

91. ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਖਾਣ ਦੀ ਵਸਤੂ ਬਾਰੇ ਲੋਕ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਨ?

In the middle period of Indian history, which of these edible items was NOT known to the people?

- (a) ਆਲੂ / potato
- (b) ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ / **black pepper**
- (c) ਮਿਰਚਾਂ / chillies
- (d) ਮੱਕੀ / maize

92. ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰੋ-

Identify the correct sequence:

- (a) ਸਾਮਵੇਦ, ਰਿਗਵੇਦ, ਯਜੁਰਵੇਦ, ਅਥਰਵਵੇਦ / Samveda, Rigveda, Yajurveda, Atharvaveda
- (b) ਰਿਗਵੇਦ, ਸਾਮਵੇਦ, ਅਥਰਵਵੇਦ, ਯਜੁਰਵੇਦ / Rigveda, Samveda, Atharvaveda, Yajurveda
- (c) ਰਿਗਵੇਦ, ਸਾਮਵੇਦ, ਯਜੁਰਵੇਦ, ਅਥਰਵਵੇਦ / **Rigveda, Samveda, Yajurveda, Atharvaveda**
- (d) ਰਿਗਵੇਦ, ਅਥਰਵਵੇਦ, ਯਜੁਰਵੇਦ, ਸਾਮਵੇਦ / Rigveda, Atharvaveda, Yajurveda, Samveda

93. ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ- ਉੱਤਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਅਤੇ ਪੂਰਬ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਵਪਾਰ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਰਸਤਿਆਂ ਉੱਤੇ ਸਥਾਪਿਤ ਸੀ; ਹਿੰਦੂਵਾਦ, ਜੈਨਮੱਤ, ਬੁੱਧਮੱਤ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਸੀ; ਕੁਸ਼ਵਾਹਾਂ ਦੀ ਦੂਜੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ; ਕਲਾ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕੇਂਦਰ ਸੀ।

This city was very famous in ancient India because: it was situated on important trade routes from north to south and east to west; it was the centre of Hinduism, Jainism, Buddhism; it was the second capital of Kushanas; it was a great centre of art.

- (a) ਮਥੁਰਾ / **Mathura**
- (b) ਗੰਧਾਰ / Gandhara
- (c) ਦਿੱਲੀ / Delhi
- (d) ਕਾਸ਼ੀ / Kashi

94. ਸ਼ਬਦ 'ਜ਼ਿਆਰਤ', 'ਸਿਲਸਿਲਾ', 'ਖਾਨਕਾਸ਼', 'ਮਰੀਦ' ਕਿਸ ਪਰੰਪਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ—

The words 'Ziyarat', 'Silsila', 'Khanqah', 'Murid' are related to which tradition?

- (a) ਇਸਲਾਮ / Islam
- (b) ਸੂਫੀਵਾਦ / **Sufism**
- (c) ਮਸਜਿਦ / Masjid
- (d) ਦਿੱਲੀ ਸਲਤਨਤ / Delhi Sultanate

95. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਥਨ ਭਾਰਤ ਵਿਚਲੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਅਤੇ ਜੰਗਲ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਹੈ—

Which statement among the following is correct in the context of hunting and forest laws in India?

(a) ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਤਹਿਤ ਜੰਗਲ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਰਿਵਾਜਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਅਧਿਕਾਰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੇ / Under colonial rule, forest laws granted people the right to hunt according to their customs.

(b) ਮੁਗਲ ਅਤੇ ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਕਈ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀਆਂ ਰਾਜਕੁਮਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸਮਰਾਟਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਜਾਨਵਰ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦੇ ਵਿਖਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ / Several paintings from the Mughal and colonial periods depict princes and emperors saving animals from hunters.

(c) ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਰਾਜ ਦੇ ਤਹਿਤ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦਾ ਪੱਧਰ ਇਸ ਹੱਦ ਤੱਕ ਥੱਲੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ਕਿ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖ਼ਤਰੇ ਵਿੱਚ ਪਈਆਂ ਜਾਤੀਆਂ ਨੇ ਮੁੜ ਆਪਣੀ ਸੰਖਿਆ ਪੂਰੀ ਕਰ ਲਈ / Under colonial rule, hunting levels decreased to the extent that endangered animal species recovered their numbers.

(d) ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਨੂੰ ਜੰਗਲੀ, ਪੁਰਾਣੇ ਅਤੇ ਪਿਛੜੇ ਹੋਏ ਸਮਾਜ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵੇਖਿਆ ਅਤੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦੇਣ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਸੱਭਿਅ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। / **The British saw the large number of animals in forests as a sign of a wild, ancient, and backward society, and believed that killing these animals would civilize India.**

ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰੀ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਵੀਡੀਉ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ [ਇੱਥੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ](#)

96. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਵਿਜੇ ਨਗਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ?  
Which among the following is not related to Vijay Nagar?

- (a) ਅਮਰ ਨਾਇਕ (Amar Nayak)
- (b) ਰਾਇ (Raya)
- (c) ਮਹਾਵਾਮੀ ਟਿੱਬਾ (Mahanavami Tibba)
- (d) ਸ਼ਿਵ ਨਟਰਾਜ ਵਜੋਂ (Shiva as a Natraj)

ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰੀ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਵੀਡੀਉ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ [ਇੱਥੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ](#)

97. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ "ਹੰਪੀ" ਬਾਰੇ ਗਲਤ ਹੈ?

Which among the following is incorrect about "Hampi"?

- (a) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ-ਤੁੰਗਭਦਰਾ ਬੇਸਿਨ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਹੈ (Krishna-Tungabhadra is situated in Basin)
- (b) ਇਮਾਰਤਾਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਿੱਟੀ ਜਾਂ ਜੇੜਨ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ (Any mud or adding thing is not used to make the buildings)
- (c) ਕਰਨਲ ਕੋਲਿਨ ਮੈਕੋਂਗੀ ਵੱਲੋਂ ਇਸਦੀ ਤਬਾਹੀ ਉੱਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਗਿਆ (Colonel Colin Mekongi gave the information about its destruction)
- (d) ਇਹ 'ਚਿਸ਼ਤੀਆਂ' ਦਾ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕੇਂਦਰ ਸੀ (It was the centre of 'Chishtis')

98. ਸਥਾਈ ਬੰਦੋਬਸਤ ਅਧੀਨ ਜ਼ਿੰਮੀਦਾਰ ਪੈਸੇ ਦਾ ਭੁਗਤਾਨ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ ?

Why would the farmers not pay the money under the permanent settlement?

- (a) ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਮੰਗਾਂ ਘੱਟ ਸਨ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਵਧੀਆਂ (In the starting demands were least and increased after that)
- (b) ਸਥਾਈ ਬੰਦੋਬਸਤ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿੰਮੀਦਾਰਾਂ ਦੀ ਕਿਸਾਨਾਂ ਤੋਂ ਕਿਰਾਇਆ ਵਸੂਲਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਸੀਮਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ (Permanent settlement limited the power of landlords to collect the fare from farmers)
- (c) ਵਸੂਲੀ ਫਸਲ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੀ ਸੀ (Payments of crops was different according to the crops)
- (d) 1790 ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਵਿੱਚ, ਉੱਚੀਆਂ ਮੰਗਾਂ ਬੇਪੀਆਂ ਗਈਆਂ ਜਦ ਕਿਸਾਨੀ ਉਤਪਾਦਾਂ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਬਹੁਤ ਉੱਚੀਆਂ ਸਨ (In the decade of 1790, the demand was high when the prices were also high of products of farmers)

99. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ੰਕਰ ਬਾਰੇ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ?

Which among the following is not correct about Shankar?

- (a) ਉਹ ਅਦਵੈਤ ਦਾ ਪੱਖ ਪੂਰਦਾ ਸੀ (He favored the adwait)
- (b) ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਅੰਤਿਮ ਸੱਚ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਸੀ (Brahman was with final true qualities)
- (c) ਸੰਸਾਰ ਇੱਕ ਭ੍ਰਮ ਜਾਂ ਮਾਇਆ ਸੀ (World was a superstition)
- (d) ਉਹ 8ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਕੇਰਲ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ (He was born in the 8th century in Kerala)

100. ਅਸ਼ੋਕ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸ਼ਿਲਾਲੇਖ ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇ?

Inscriptions of Ashoka's period were not found in which language?

- (a) ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ (Prakrit)
- (b) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ (Sanskrit)

- (c) ਅਰਾਮੀ (Aramaic)  
(d) ਬ੍ਰਾਹਮੀ (Brahmi)

101. ਦਇਆ ਰਾਮ ਸਾਹਨੀ, ਰੱਖਲ ਦਾਸ ਬੈਨਰਜੀ, ਜੇਨ ਮਾਰਸ਼ਲ, ਕਨਿਯਮ ਭਾਰਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਕਿਸ ਦੌਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਦਵਾਨ ਹਨ-

Dayaram Sahni, Rakhal Das Banerjee, John Marshall, Kaningham are scholars related to which period of Indian history?

- (a) ਹੜਪਾ / Harappa  
(b) ਸੰਗਮ / Sangam  
(c) ਵਿਜੈਨਗਰ / Vijayanagara  
(d) ਅਨੋਮ / Anom

ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰੀ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਵੀਡੀਉ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ [ਇੱਥੇ ਕਲਿੱਕ ਕਰੋ](#)

102. 1857 ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਸਿਪਾਹੀ ਕੰਪਨੀ ਤੋਂ ਅਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕਿਉਂ ਸਨ-

Why were the Indian sepoys dissatisfied with the company in 1857?

- (a) ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਮਦਨ, ਭੱਤੇ ਅਤੇ ਨੌਕਰੀ ਦੇ ਹਾਲਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁਣੇ-ਹੁਣੇ ਹੋਇਆ ਵਾਧਾ / There was a recent increase in their income, allowances, and job conditions.  
(b) 1856 ਤੋਂ ਹਰ ਨਵੇਂ ਸਿਪਾਹੀ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਵਿਕਲਪ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ / From 1856, every new soldier was given the option to work abroad.  
(c) ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਜਲਦੀ ਹੀ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਵਿੱਚ ਫੈਲ ਗਿਆ / **The anger of the country's farmers quickly spread among the soldiers.**  
(d) ਇਹ ਭਾਵਨਾ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜਿਕ ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜਾਂ ਅਤੇ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ / The feeling that the British were propagating their social customs and traditional way of life.

103. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਨਾਮ ਤੁਸੀਂ ਵੀਰਾਸ਼ੈਵਿਜਮ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੋੜੋਗੇ—

103. Which of the following names would you NOT associate with Veerashaivism?

- (a) ਬਸਾਵਨਾ / Basavanna  
(b) ਅੱਲਾਮਾ ਪ੍ਰਭੂ / Allama Prabhu  
(c) ਅੱਕਾਮਹਾਦੇਵੀ / Akka Mahadevi  
(d) ਸਿਲਾਪਟੀਕਰਮ / **Silappatikaram**

104. ਇਹ ਮਸਾਲਾ ਰੋਮਨ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਕੀਮਤੀ ਸੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸੋਨੇ ਦੇ ਤੁੱਲ ਰੱਖਿਆ-

104. This spice was very precious to the Romans, and they valued it as much as gold:

- (a) ਲੌਂਗ / Clove  
(b) ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ / **Black pepper**  
(c) ਇਲਾਇਚੀ / Cardamom  
(d) ਤੁਲਸੀ / Tulsi

105. ਸ਼ਾਸਕ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰੋ—

- ਜਿਸਨੇ ਆਪਣੇ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਸੁਰੂਆਤ ਬਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਚਾਚੇ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਤੋਂ ਕੀਤੀ
- ਉਸਨੇ ਇੱਕ ਮੁਗਲ ਸਮਰਾਟ ਨੂੰ ਹਰਾਇਆ
- ਉਸਨੇ ਆਪਣਾ ਵੰਸ਼ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ

- ਇਸ ਵੰਸ਼ ਨੇ ਸਿਰਫ ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤਕ ਰਾਜ ਕੀਤਾ।  
(a) ਬਲਬਨ  
(b) ਸ਼ੇਰਸ਼ਾਹ ਸੂਰੀ  
(c) ਅਲਾਉਦੀਨ ਖਿਲਜੀ  
(d) ਫਿਰੋਜ਼-ਸ਼ਾਹ ਤੁਗਲਕ

106. ਜਦ ਡਾ. ਬੀ.ਆਰ. ਅੰਬੇਦਕਰ ਨੇ ਦਲਿਤਾਂ ਲਈ ਵੱਖਰੇ ਨਿਰਵਾਚਕ ਮੰਡਲ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਮਰਨ ਵਰਤ ਕਿਉਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ? / When Dr. B.R. Ambedkar demanded a separate electorate for Dalits, why did Gandhi start a fast unto death?

- (a) ਵੱਖਰਾ ਨਿਰਵਾਚਕ ਮੰਡਲ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਸਿਰਜੇਗਾ / A separate electorate would create divisions in society.
- (b) ਵੱਖਰੇ ਨਿਰਵਾਚਕ ਮੰਡਲ ਨਾਲ ਦਲਿਤ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਜ਼ਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਣਗੇ / With a separate electorate, Dalits would gain respect in society.
- (c) ਵੱਖਰਾ ਨਿਰਵਾਚਕ ਮੰਡਲ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ-ਮਿੱਕ ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਕਰਦਾ ਹੈ / **A separate electorate would slow down the process of integration in society.**
- (d) ਦਲਿਤਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਆਵੇਗਾ / The condition of Dalits would improve.

107. ਸਖ਼ਤ ਸਤਹਿ ਜਿਵੇਂ ਪੱਥਰ, ਧਾਤ ਜਾਂ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਭਾਂਡਿਆਂ ਉੱਤੇ ਖੋਦ ਕੇ ਲਿਖੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ? / What are the writings carved on hard surfaces like stone, metal, or earthenware called?

- (a) ਪੈਲੀਓਗ੍ਰਾਫੀ (Paleography) / Paleography
- (b) ਹੱਥ-ਲਿਖਤ (Manuscript) / Manuscript
- (c) ਅਭਿਲੇਖ / **Inscription**
- (d) ਪੁਰਾਤਨ (Excavation) / Excavation

108. ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣੋ? / Identify the city:

ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਾਰਤੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪੱਛਮੀ ਵਪਾਰ ਦੀ ਮੰਡੀ ਸੀ।  
ਇਸ ਨੂੰ ਮੱਕਾ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ  
ਪੁਰਤਗਾਲੀ, ਡੱਚ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਇੱਥੇ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਸਨ  
ਇਸ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਪੂਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿੱਚ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਨ

- (a) ਸੂਰਤ / **Surat**
- (b) ਮਹਾਬਲੇਸ਼ਵਰ / Mahabaleshwar
- (c) ਅਰਿਕਮੇਡੂ / Arikamedu
- (d) ਪੁਹਾਰ / Puhar

109. ਅਜੰਤਾ ਦੀਆਂ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਕਿਹੜਾ ਤੱਥ ਗਲਤ ਹੈ? / Which fact about the Ajanta paintings is incorrect?

- (a) ਵੱਧ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਮਸ਼ਾਲ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਗਈ / Most of the paintings were done in the light of torches.
- (b) ਚਟਕੀਲੇ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ / Bright colors were used.
- (c) ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਪੌਦਿਆਂ ਅਤੇ ਖਣਿਜਾਂ ਤੋਂ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ / The colors were made from plants and minerals.
- (d) ਕਲਾਕਾਰ ਦੇ ਹਸਤਾਖਰ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਹਨ / **The artist's signature is on the far right side of the painting.**

110. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸ੍ਰੋਤ ਮੌਰੀਆ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਸ੍ਰੋਤ ਨਹੀਂ ਹੈ? / Which of the following is not an effective source for understanding Mauryan history?

- (a) ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸ੍ਰੋਤ / Sources related to Buddhism
- (b) ਸੰਗਮ ਸਾਹਿਤ / **Sangam literature**
- (c) ਪੌਰਾਣਿਕ ਸਾਹਿਤ / Puranic literature

(d) ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਵਿਵਰਣ / Foreign accounts